

SILVIA CAPOBIANCO

Via Guffanti, 15 27100 Pavia (PV), Italia • +39 3463559430 • silviacapobianco.md@gmail.com • Nata a Pavia il 19/06/1994

PROFILO

Medico Specialista Audiologia e Foniatria e dottoranda in Scienze Cliniche e Traslazionali presso l'Università di Pisa. Cantante professionista specializzata nel repertorio barocco e rinascimentale. Dal 2022 membro del Collegium Medicorum Theatri (CoMeT) e dell'Unione Europea dei Foniatri (Union of European Phoniaticians - UEP).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Visiting researcher, KTH Royal Institute of Technology (Stoccolma, Svezia)** *Novembre 2023-Marzo 2024*
Department of Speech, Music and Hearing
Supervisor: Prof. Sten Ternström
- **Dottorato in Scienze Cliniche e Traslazionali (Università di Pisa)** *2023 - in corso*
Project title: *Novel approach to voice analysis for detection of changes in phonation after intervention in audiology and phoniatrics*
Supervisor: Prof. Francesca Forli, Prof. Stefano Berrettini
- **Specialità in Audiologia e Foniatria (Università di Pisa)** *2021 - 2025*
AOUP-Azienda Ospedaliero Universitaria Pisana
Titolo della tesi: *L'analisi delle formanti nella valutazione di disartria e disfagia: correlazioni e prospettive*
Relatore: Dott. Andrea Nacci
Votazione finale: 110/110 e lode
- **Diploma di Licenza a Ciclo Unico – Istituto Universitario di Studi Superiori (IUSS) (Pavia)** *Febbraio 2020*
Classe di Scienze Umane e della Vita; Ambito disciplinare di Scienze Biomediche
Titolo della tesi: *"Instrumental analysis of singing voice: dosimetric, respiratory and phonation patterns in Baroque Choir singers"*
Relatore: Orietta Calcinoni, MD
Votazione finale: 100/100 e lode
- **Laurea in Medicina e Chirurgia in lingua inglese – Università degli Studi di Pavia (Pavia)** *Luglio 2019*
Titolo della tesi: *"Symptoms of reflux in professional Opera soloists"*
Relatore: Prof. Antonio Di Sabatino
Votazione finale: 110/110 e lode con encomio
- **Internato di Ricerca, Massachusetts General Hospital Voice Center (Harvard Medical School, Boston MA, USA)** *Luglio-Agosto 2017*
Ambulatory monitoring analysis of singing in professional singers with vocal folds nodules and in matched controls
Supervisor: Robert E. Hillman, PhD, CCC-SLP
- **Alunna del Collegio Ghislieri (Pavia, Italy)** *2013-2019*
- **Diploma di Maturità Classica, Liceo Classico Statale "Ugo Foscolo" di Pavia (Pavia)** *2013*
Votazione finale: 100/100

- **Harvard Summer School (Harvard University, Boston MA, USA)**
Corso frequentato: Introductory Biology BIOS-S 1AB (8 crediti universitari USA)
Professor: William Fixsen, PhD; Votazione finale: A-

2012

PUBBLICAZIONI

1. Capobianco S, Lazzerini F, Bruschini L, Fiacchini G, Forli F. **Exploring the genetic landscape of otosclerosis: current understanding and future perspectives.** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2025;45(3-Suppl.1):S2-S17. doi:10.14639/0392-100X-suppl.1_3-45-2025-A1334.
2. Lazzerini F, Forli F, Capobianco S, Lombardo F, De Cori S, Cademartiri F, Berrettini S. **Current trends in imaging for otosclerosis and the potential role of photon-counting computed tomography.** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2025;45(3-Suppl.1):S18-S28. doi:10.14639/0392-100X-suppl.1_3-45-2025-A1335.
3. Forli F, Capobianco S, De Vito A, Bruschini L, Lazzerini F. **Issues in the audiological assessment of otosclerosis.** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2025;45(3-Suppl.1):S40-S48. doi:10.14639/0392-100X-suppl.1_3-45-2025-A1337.
4. Berrettini S, Lazzerini F, Bruschini L, Di Girolami L, Capobianco S, Bernacca D, Forli F. **Surgical options for advanced otosclerosis.** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2025;45(3-Suppl.1):S49-S56. doi:10.14639/0392-100X-suppl.1_3-45-2025-A1338.
5. Bruschini L, Lazzerini F, Capobianco S, Marconi O, Canale A, Albera A, Covelli E, Canzi P, Laborai A, Cuda D, Berrettini S. **Stapes revision surgery: intraoperative findings and audiological results. A multicentric study.** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2025;45(3-Suppl.1):S57-S65. doi:10.14639/0392-100X-suppl.1_3-45-2025-A1339.
6. Nacci A, Capobianco S. **Laringostroboscopia.** Pisa, IT: Pisa University Press; 2025.
7. Cantor-Cutiva LC, Fanari F, Strangis D, Mozzanica F, Cantarella G, Messina F, Bottalico P, Capobianco S, Nacci A, Banzato A, Rossi G. **Italian Vocal Fatigue Index: Cross-Cultural Adaptation and Validation.** *J Voice.* 2025 Jan 13:S0892-1997(24)00461-2. doi: 10.1016/j.jvoice.2024.12.028.
8. Forli F, Lazzerini F, Berrettini S, et al. **L'infezione congenita da CMV: follow-up a lungo termine in bambini con diagnosi precoce tramite screening neonatale.** *Audiol Foniatr.* 2024;9(3):79-97. doi:10.14658/pupj-IJAP-2024-3-13
9. Forli F, Capobianco S, Berrettini S, et al. **Long-term outcomes of congenital cytomegalovirus infection in children early identified by extended hearing-targeted screening.** *Int J Pediatr Otorhinolaryngol.* 2024;184:112070. doi:10.1016/j.ijporl.2024.112070
10. Nacci A, de Bortoli N, Capobianco S, et al. **The Revised Reflux Symptom Index (R-RSI): Development, Internal and External Validation Study.** *Folia Phoniatr Logop.* Published online July 18, 2024. doi:10.1159/000540233
11. Fichera P, Bruschini L, Berrettini S, Capobianco S, Fiacchini G. **Acute Otitis Media and Facial Paralysis in Children: A Systemic Review and Proposal of an Operative Algorithm.** *Audiology Research.* 2023; 13(6):889-897. <https://doi.org/10.3390/audiolres13060077>
12. **Il trattamento della disfagia: stato dell'arte**-Relazione Ufficiale 39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. A cura di Bruno Fattori.
 - D'Anna C, Nacci A, Capobianco S, Fattori B. **Trattamento della disfagia post-ictus.** In: Il trattamento della disfagia: stato dell'arte-Relazione Ufficiale 39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 339–355.
13. Nacci A, Barillari MR, Capobianco S, Fattori B, Berrettini S, Tonacci A, Minichilli F, Bastiani L. **Adaptation and validation of the Italian Singing Voice Handicap Index-10 (SVHI-10-IT).** *Acta Otorhinolaryngol Ital.* 2023;43(2):114-122. doi: 10.14639/0392-100X-N2311.

Aggiornato: 02/06/2025

14. Nacci A, Capobianco S, Mazzoni L, et al. **Development of a New Self-Assessment Tool for Laryngopharyngeal Reflux Screening in Singers (SVHI-12-LPR).** *Folia Phoniatr Logop.* 2023;75(5):284-294. doi:10.1159/000529800
15. Forlì F, Capobianco S, Berrettini S, Bruschini L, Romano S, Fogli A, Bertini V, Lazzerini F. **Temperature-Sensitive Auditory Neuropathy: Report of a Novel Variant of OTOF Gene and Review of Current Literature.** *Medicina (Kaunas).* 2023;59(2):352. doi: 10.3390/medicina59020352.
16. Capobianco S, Nacci A, Calcinoni O, Bruschini L, Berrettini S, Bottalico P. **Assessing Acoustic Parameters in Early Music and Romantic Operatic Singing.** *J Voice.* 2023:S0892-1997(23)00041-3. doi: 10.1016/j.jvoice.2023.02.009.
17. **La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine**-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. A cura di Andrea Nacci e Maria Rosaria Barillari.
 - Barillari MR, Fetoni AR, Cunsolo E, Lechien JR, Capobianco S, Nacci A. Fisiopatologia e basi biologiche del reflusso faringo-laringeo. In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 19–33.
 - Nacci A, Capobianco S, Barillari MR, Fattori B, Bastiani L. Diagnosi clinica di faringo-laringite da reflusso. In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 55–71.
 - Capobianco S, Barillari MR, Fattori B, Ruoppolo G, Bastiani L, Nacci A. Reflusso faringo-laringeo e voce cantata: una malattia professionale? In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 129–41.
 - Fattori B, Capobianco S, D'Anna C, Pagani R, Nacci A. Disfagia e faringo-laringite da reflusso. In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 155-166.
 - Forlì F, Capobianco S, Nacci A, Lazzerini F, Berrettini S. Patologia flogistica dell'orecchio medio e reflusso faringo-laringeo. In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 177-192.
 - Barillari MR, Angelillo M, Maniaci A, Capobianco S, Nacci A, Barillari U. Ruolo dello stile di vita nella prevenzione della sintomatologia LPRD-correlata. In: La malattia da reflusso faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine-Relazione Ufficiale 54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia. Pisa, IT: Pisa University Press; 2023. p. 255-268
18. Noto A, Piras C., Atzori L, Mussap M, Albera A, Albera R, Casani AP, Capobianco S, Fanos V. **Metabolomics in Otorhinolaryngology.** *Frontiers in molecular biosciences.* 2022; 9, 934311. <https://doi.org/10.3389/fmolb.2022.934311>
19. Cunsolo F, Ottaviani V, Capobianco S, Calcinoni O, Dellacà RL. **Simultaneous monitoring of vocal doses and breathing patterns in professional singers.** *Comput Biol Med.* 2022 May;144:105352. doi: 10.1016/j.combiomed.2022.105352.
20. Nacci A, Simoni F, Pagani R, Santoro A., Capobianco S, D'Anna C, Berrettini S, Fattori B, Bastiani L. **Complications during Fiberoptic Endoscopic Evaluation of Swallowing (FEES) in 5680 examinations.** *Folia Phoniatr Logop.* 2022;10.1159/000521145. doi:10.1159/000521145

21. Robotti C, Schindler A, Lechien JR, Di Sabatino A, Capobianco S, Ottaviani F, Sims HS, Bertino G, Benazzo M, Mozzanica F. **Prevalence of Laryngopharyngeal Reflux Symptoms, Dysphonia, and Vocal Tract Discomfort in Amateur Choir Singers.** *J Voice*. 2021 Aug 14:S0892-1997(21)00214-9. doi: 10.1016/j.jvoice.2021.06.024.
22. Casani AP, Gufoni M, and Capobianco S. **Current Insights into Treating Vertigo in Older Adults.** *Drugs Aging*. 2021 Jun 23. doi: 10.1007/s40266-021-00877-z
23. Ortiz A, Toles L., Marks K., Capobianco S, Mehta D., Hillman R and Van Stan J. (2019). **Automatic speech and singing classification in ambulatory recordings for normal and disordered voices.** *The Journal of the Acoustical Society of America*, 146(1), pp.EL22-EL27.

PREMI E BORSE DI STUDIO

1. (2025) **Primo premio Associazione Universitaria Otorinolaringologi (AUORL)** per la miglior tesi di specializzazione (111° Congresso Nazionale Società italiana Otorinolaringoiatria – SIO, 28-31/05/2025 Padova)
2. (2025) **Best post award – PhD Week 2025 Navigating the Future in Healthcare Science** (University of Pisa, 5-7/05/2025) per il poster: “*Acoustic markers of dysphagia: correlating formant frequency with swallowing dysfunction in neurodegenerative diseases*” (Capobianco S, Bastiani L, Berrettini S, Nacci A, Forli F)
3. (2023) **Primo premio - 2023 European Phoniatics Young Scientist Award (PHYSA) of the Union of European Phoniaticians (UEP)** (30th Congress of UEP, 27-30/04/2023, Antalya-Turkey) per lo studio: “*Early biomarkers of neurodegeneration: is acoustic analysis of voice a good candidate?*” (Capobianco S, Nacci A, Simoni F, Bruschini L, Berrettini S, Bastiani L)
4. (2023) **European Phoniatics Vilkman’s Best Poster Award of the Union of European Phoniaticians (UEP)** (30th Congress of UEP, 27-30/04/2023, Antalya-Turkey) per il poster: “*Temperature Sensitive Auditory Neuropathy: Case Report of compound heterozygosity of the OTOF gene*” (Capobianco S, Forli F, Bruschini L, Berrettini S, Lazzerini)
5. (2023) **Borsa di studio della Fondazione C.M. Lerici**
Contributo per progetti di ricerca tra Italia e Svezia, per un periodo di ricerca presso il Royal Institute of Technology (KTH) e il Karolinska University Hospital di Stoccolma tra novembre 2023 e marzo 2024.
6. (2022) **Premio per il miglior poster al 108° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria (SIO)** (25-28/05/2022, Roma) per il poster: “*SCAN VS MiniMic: differenze di beneficio in termini di SRT in un gruppo di pazienti adulti con impianto cocleare*” (Lazzerini F, Forli F, Bruschini L, Berrettini S, Capobianco S)
7. (2021) **Borsa di studio della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)** per pubblicazioni scientifiche pubblicate su riviste internazionali, per lo studio: “*Current insights into Treating Vertigo in Older Adults*”
8. (2017) **Armenise-Harvard Foundation Summer Fellowship Awardee** per un internato di ricerca presso un laboratorio della Harvard Medical School (Boston, USA).

COMUNICAZIONI ORALI E POSTER

2025

- Tavola Rotonda
111° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(28-31/05/2025, Padova)
La disfagia in età pediatrica: un approccio clinico integrato dalla diagnosi al trattamento
Moderatore: Brotto D
Panel: Capobianco S, Cocchi C, Falanga C, Tegmeyer N

- Tavola Rotonda
111° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
 (28-31/05/2025, Padova)
Criteri diagnostici e prospettive terapeutiche in ambito di Malattia da Reflusso Faringo-Laringeo: the European Consensus Paper
 Moderatore: Barillari M.R.
 Panel: Nacci A, Schindler A, Galli J, Capobianco S

- Tavola Rotonda
111° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
 (28-31/05/2025, Padova)
Hot topics nello screening audiologico neonatale
 Moderatore: Forlì F
 Panel: Capobianco S, Palma S, Malesci R, De Luca L, Trevisi P

- Comunicazione orale
111° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
 (28-31/05/2025, Padova)
Applicazioni del Voice Mapping per la misurazione di voci patologiche: studio sugli effetti della laringoplastica iniettiva nella paralisi cordale
Capobianco S

- Lezione
Gruppo di Studio in Audiologia e Foniatria del gruppo Giovani Italiani Audiologi e Foniatri (22/05/2025, Online)
Valutazione della voce
Capobianco S, Marconi O

- Lezione
Gruppo di Studio in Audiologia e Foniatria del gruppo Giovani Italiani Audiologi e Foniatri (16/05/2025, Online)
Scienze di base della voce
Capobianco S

- Lezione
Pisa in Voce (15/05/2025, Pisa)
Feedback uditivo con applicazione nel canto e nella riabilitazione
Capobianco S, Forlì F

2024

- Lezione
SIAF Academy 2024-Attualità in Audio-Vestibologia e Foniatria (21/09/2024, Pisa)
Presbiacusia e declino cognitivo: nuove evidenze
Capobianco S

- E-Poster
World Congress of Audiology (WCA) (19-22/09/2024, Parigi, Francia)
Long term results after cochlear implantation in elderly patients
 Forlì F, Capobianco S, Berrettini S, Bruschini L, Borraccino A, Lazzerini F

- Workshop
15th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (04-07/09/2024, Santander, Spagna)

Characterizing Dysarthria in Neurodegenerative Patients by Acoustic Formant Analysis of Voice

Capobianco S, Nacci A, Bastiani L, Giusti T

- Workshop
15th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (04-07/09/2024, Santander, Spagna)
Posturography and Voice
Capobianco S, Nacci A
- Comunicazione Orale
15th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (04-07/09/2024, Santander, Spagna)
Mapping Pathological Voices: Unveiling Voice Changes Across Vocal Fold Paralysis Treatment
Capobianco S (relatore), Ternström S, Björck G
- Comunicazione Orale
15th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (04-07/09/2024, Santander, Spagna)
Are Dysphagia and Dysarthria Correlated? Comparison of Acoustic Formant Analysis of Voice and Dysphagia Assessment in Parkinson's Disease
Capobianco S (relatore), Bastiani L, Giusti T, Berrettini S, Nacci A
- Tavola Rotonda Istituzionale
110° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(22-25/05/2024, Bergamo)
Tavola rotonda istituzionale: nuove acquisizioni in tema di otosclerosi
Curatore: Berrettini S
Panel: Bruschini L, Capobianco S, De Vito A, Forli F, Lazzerini F, Marchioni D, Motta G
- Tavola Rotonda
110° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(22-25/05/2024, Bergamo)
La Malattia da Reflusso Faringo-Laringeo: definizione di un consensus internazionale, evidenze e prospettive future
Moderatori: Nacci A, Barillari MR
Panel: Barillari MR, Schindler A, Petrone P, Cantarella G, Capobianco S
- Tavola Rotonda
110° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(22-25/05/2024, Bergamo)
Tavola Rotonda GIAF: la presa in carico del professionista vocale: giovani foniatra a confronto
Moderatore: Aldè M
Panel: Falanga C, Natale E, Capobianco S, Gitto M

2023

- Tavola Rotonda
39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)
(09-12/11/2023, Pisa)
Nuovi approcci clinici e strumentali alla disartria: ruolo del foniatra e del logopedista
Panel: Nacci A, Santoro S, Capobianco S, Giusti T, Bastiani L
- Tavola Rotonda
39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)
(09-12/11/2023, Pisa)

Lary'n'GOS: paralisi cordali, lo stato dell'arte

Moderatore: Ricci Maccarini A

Panel: Filauro M, Maniaci A, Capobianco S

- Tavola Rotonda

39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)

(09-12/11/2023, Pisa)

Il ruolo dell'audiologo-foniatra: criticità e opportunità

Moderatore: Brotto D

Panel: Genovese E, Capobianco S, De Sisti D, Carraro E

- Meet The Expert

39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)

(09-12/11/2023, Pisa)

Disfunzione tubarica e reflusso faringo-laringeo

Capobianco S (relatore), Forlì F

- Comunicazione Orale

39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)

(09-12/11/2023, Pisa)

Analisi elettroacustica della voce e rete neurale nello screening della disfonia

Ammannati G (relatore), Capobianco S, Bastiani L, Nacci A

- Comunicazione Orale

39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)

(09-12/11/2023, Pisa)

Approccio diagnostico e terapeutico a schwannoma laringeo: un caso clinico

Fichera P (relatore), Capobianco S, De Vito A, Bruschini L, Berrettini S

- Comunicazione Orale

21° Congresso Nazionale Associazione Italiana Otorinolaringoiatri Liberi Professionisti (AIOLP)

(06-08/10/2023, Milano)

Disartria e multisensorialità: biomarkers di neurodegenerazione

Nacci A, Capobianco S

- Tavola Rotonda

13° International Workshop on Models and Analysis of Vocal Emissions for Biomedical Applications (MAVEBA)

(12-13/09/2023, Firenze)

Acoustic and physiological aspects of singing

Moderatore: Sundberg J

Panel: Capobianco S, Henrich Bernardoni N, Kob M, Sundberg J

- Comunicazione Orale

13° International Workshop on Models and Analysis of Vocal Emissions for Biomedical Applications (MAVEBA)

(12-13/09/2023, Firenze)

Formant analysis of voice as an early biomarker of neurodegeneration

Nacci A, Capobianco S (relatore), Simoni F, Bruschini L, Berrettini S, Bastiani L

- Contributo alla Relazione Ufficiale

54° Congresso Nazionale della Società Italiana di Foniatria e Logopedia (SIFEL)

(15-17/06/2023, Modena)

La Malattia da Reflusso Faringo-laringeo: tra falsi miti ed evidence-based medicine

(Curatori: Andrea Nacci and Maria Rosaria Barillari; Panel: Antonio Schindler, Jacopo Galli, Tom Carroll, Jerome Lechien, Bruno Fattori, Silvia Capobianco, Francesca Forli, Gabriele Molteni, Giovanna Cantarella, Giuseppina Mirra)

- Tavola Rotonda
109° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(24-27/05/2022, Milano)
La Malattia da Reflusso Faringo-Laringeo nel 2023: dalla proteomica alle linee guida internazionali
(Moderatori: Antonio Schindler, Maria Rosaria Barillari; relatori: Capobianco S, Nacci A, Cantarella G, Barillari MR)
Uno sguardo al futuro: il contributo delle scienze «omiche» alla diagnosi e al trattamento della Malattia da Reflusso Faringo Laringeo
- Comunicazione Orale
109° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO)
(24-27/05/2022, Milano)
Nuove varianti del gene OTOF associate a neuropatia uditiva temperatura-sensibile: un caso clinico
Forli F, Capobianco S (relatore), Berrettini S, Bruschini L, Romano S, Fogli F; Bertini V, Lazzerini F
- Comunicazione Orale
30th Congress of the Union of European Phoniaticians (UEP) (27-30/04/2023, Antalya, Turchia)-CoMeT session
Western Classical Singing Is Not a Homogeneous Basket: Acoustic Characterization of Early Music and Romantic Operatic Singing
Capobianco S (relatore), Calcinoni O, Nacci A, Bottalico P
- Comunicazione Orale
30th Congress of the Union of European Phoniaticians (UEP) (27-30/04/2023, Antalya, Turchia)-PHYSA 1° prize
Early biomarkers of neurodegeneration: is acoustic analysis of voice a good candidate?
Capobianco S (relatore), Nacci A, Simoni F, Bruschini L, Berrettini S, Bastiani L
- Poster
30th Congress of the Union of European Phoniaticians (UEP) (27-30/04/2023, Antalya, Turchia)-Vilkman's Best Poster
Temperature Sensitive Auditory Neuropathy: Case Report of compound heterozygosity of the OTOF gene
Capobianco S, Forli F, Bruschini L, Berrettini S, Lazzerini F
- Tavola Rotonda
30th Congress of the Union of European Phoniaticians (UEP) (27-30/04/2023, Antalya, Turkey)
Herbals, Probiotics and Allergy Issues in Phoniatics
(Chairs: Özgür Yiğit, Mustafa Asım Şafak; Moderator: Orietta Calciconi)
Bridging the therapeutic gap: the role of Pelargonium Sidoides in the treatment of upper respiratory tract infections
- *The 2nd Symposium: A Day of Voice at the University of Illinois (online, 20/04/2023)*
Acoustic characterization of vibrato in early music and romantic operatic singers

2022

- Tavola Rotonda
6th Congress of European Otorhinolaryngology-Head and Neck Surgery (29/10-02/11/2022, Milan, Italy)
RT.WD.07 GERD, LPR and acid. Do they impact the voice? (Chair: James Thomas; Moderator: Ahmed Geneid)
Laryngopharyngeal reflux disease in singers
- Comunicazione Orale

6th Congress of European Otorhinolaryngology-Head and Neck Surgery (29/10-02/11/2022, Milano)

Neurodegenerative diseases: can we use voice as an early marker?

Nacci A, Capobianco S (relatore), Simoni F, Berrettini S, Bastiani L

- Comunicazione Orale
14th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (24-27/08/2022, Tallinn, Estonia)
Assessing acoustic parameters in Early Music and Western Operatic singing
Capobianco S (relatore), Calcinoni O, Bottalico P, Tedla S, Lombardi G, Bruschini L, Berrettini S, Nacci A
- Comunicazione Orale
14th Pan-European Voice Conference (PEVoC) (24-27/08/2022, Tallinn, Estonia)
Electroacoustic analysis of voice as an early marker of neurodegenerative diseases
Nacci A, Capobianco S (relatore), Simoni F, Berrettini S, Bastiani L
- Comunicazione Orale
2° Symposium "The Acoustics of Ancient Theatres" (06-08/06/2022, Verona)
Assessing acoustic parameters in Early Music and Western Operatic singing
Capobianco S (relatore), Calcinoni O, Bottalico P, Chebreab ST, Lombardi G, Bruschini L, Berrettini S, Nacci A
- Comunicazione Orale
Voci e suoni di dentro e di fuori-session "l'arte della cura, la cura dell'arte" (24-25/06/2022, Padova)
La fonochirurgia della voce professionale artistica
Capobianco S (relatore), Nacci A (speaker)
- Poster
108° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale (SIO) (25-28/05/2022, Roma) - Primo premio per miglior poster
SCAN VS MiniMic: differenze di beneficio in termini di SRT in un gruppo di pazienti adulti con impianto cocleare
Lazzerini F, Forli F, Bruschini L, Berrettini S, Capobianco S
- Comunicazione Orale
XXVI Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria Pediatrica (SIOP) (11-13/03/2022, Pisa)
La papillomatosi laringea ricorrente nel paziente pediatrico: un caso clinico
Capobianco S (relatore), Santoro A, Nacci A, Berrettini S

2021

- Comunicazione Orale
Academy AUORL-incontro con gli specializzandi (10-11/09/2021, Milano)
Disfonia dopo polmonite da micoplasma
Capobianco S (relatore)
- Comunicazione Orale
XXXVIII Congresso della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF) (10-13/11/2021, Torino)
Analisi strumentale della voce cantata: pattern respiratori, dosimetrici e fonatori in cantanti specializzati nel repertorio Barocco
Capobianco S (relatore), Cunsolo F, Ottaviani V, Calcinoni O, Dellaca' R
- Comunicazione Orale
Annual Conference of the Collegium Medicorum Theatri (CoMeT) (3-5/09/2021, Leeds/Online)
Screening instrumental evaluation in a Baroque Choir

Capobianco S (relatore), Calcinoni O (speaker).

2020

- Comunicazione Orale
12th Conference on Voice Physiology and Biomechanics (2-4/12/2020, Grenoble/Online)
Performance efficiency evaluation on professional artists of Baroque Repertoire through simultaneous monitoring of vocal doses and breathing pattern
Capobianco S (relatore), Cunsolo F, Ottaviani V, Calcinoni, O, Dellaca' R

2019

- Poster
IUSS PhDay 2019 (Pavia)
Automatic speech and singing classification during ambulatory voice monitoring using a neck-placed accelerometer
Capobianco S (relatore), Ruggles R, Ortiz A, Mehta D, Hillman R, Van Stan J

2018

- Comunicazione Orale
47th Symposium of the Voice Foundation: Care of the Professional Voice (2018, Boston, USA)
Ambulatory Voice Measures During Singing and Speech in Patients With Phonotraumatic Vocal Fold Lesions Compared to Matched Controls
Van Stan J (relatore), Ortiz A, Toles L., Marks K., Capobianco S, Mehta D., Hillman R

2017

- Poster
"La Voce Artistica" (2017, Ravenna)
Automatic classification of speech and singing during ambulatory voice monitoring using a neck-placed accelerometer
Capobianco S, Ruggles R, Ortiz A, Mehta D, Hillman R, Van Stan J

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI

- Segreteria Scientifica
Pisa in Voce – 1° edizione (15/02/2025, Pisa)
- Membro della Education Committee dell'Union of European Phoniaticians (UEP) *Febbraio 2024-in corso*
- Segreteria Scientifica
SIAF Academy 2024-Attualità in Audio-Vestibologia e Foniatria (21/09/2024, Pisa)
- Segreteria Scientifica
39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF)
(09-12/11/2023, Pisa,)
- Segretaria del Gruppo Italiano Giovani Audiologi e Foniatri (GIAF) *Luglio 2023-in corso*

PARTECIPAZIONE A CORSI E CONGRESSI

- 111° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria (SIO) (28-31/05/2024, Padova)
- PhD Week 2025 Navigating the Future in Healthcare Science (5-7/05/2025, Pisa-Italia)

- European Academy of Phoniatics (EAP) Training Course in preparation for the Future European Board Examination of Phoniatics (20-22/02/2025, Vienna-Austria)
- Pisa in Voce (15/02/2025, Pisa)
- 11th Neurolaryngology Workshop – Decision Making in Unilateral Vocal Fold Immobility (7-8/11/2024, Jena-Germania)
- Congresso Nazionale della Società Italiana di Deglutologia (SID) (25-26/10/2024, Milano)
- SIAF Academy 2024-Attualità in Audio-Vestibologia e Foniatria (21/09/2024, Pisa)
- 15° Pan-European Voice Conference-PEVoC (04-07/09/2024, Santander - Spagna)
- 110° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria (SIO) (22-25/05/2024, Bergamo)
- Corso CRS Amplifon-Vestibologia Clinica (21/06/2024, Milano)
- Winter Laryngology Course on Laryngeal Dystonia (25-26/01/2024, Helsinki - Finlandia)
- 39° Congresso Nazionale della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (SIAF) (09-12/11/2023, Pisa)
- 13° International Workshop on Models and Analysis of Vocal Emissions for Biomedical Applications (MAVEBA) (12-13/09/2023, Firenze)
- 21° Congresso Nazionale Associazione Italiana Otorinolaringoiatri Liberi Professionisti (AIOLP) (06-08/10/2023, Milano)
- 109° Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria (SIO) (23-27/05/2023, Milano)
- 30° Congress of the Union of European Phoniaticians (UEP) (27-30/04/2023, Antalya - Turchia)
- Corso di Fonochirurgia e Terapia Logopedica (19-20/01/2024, Cesena)
- 6° Congress of European Otorhinolaryngology-Head and Neck Surgery (29/10-02/11/2022, Milano)
- 14° Pan-European Voice Conference-PEVoC (24-27/08/2022, Tallinn - Estonia)
- 2° Symposium “The Acoustics of Ancient Theatres” (06-08/07/2022, Verona)
- Voce e Suoni di dentro e di fuori (24-25/06/2022, Padova)
- 51° Voice Foundation Annual Symposium (01-05/06/2022, Philadelphia-online)
- 26th Congresso Nazionale della Società Italiana di Otorinolaringoiatria Pediatrica (Pisa, 11-13/03/2022)
- Basic Science in Audiology and Phoniatics (Milano, 18-19/02/2022)
- Academy AUORL-incontro con gli specializzandi (Milano, 10-11/12/2021)
- 38th Congresso della Società Italiana di Audiologia e Foniatria (Torino, 10-13/11/2021)
- Choice for Voice 2021-CoMeT Annual Conference (Leeds-online, 03-05/09/2021)
- 50th Voice Foundation Annual Symposium (Online, 02-06/06/2021)
- 7th EAP Course-Singing Voice Therapy (Online, 13/03/2021)
- International Conference on Voice Physiology and Biomechanics-ICVPB (Grenoble-online, 2-4/12/2020)
- 13th Pan-European Voice Conference-PEVoC (Copenhagen - Danimarca, 27-20/08/2019)
- Milano Voice Meeting (Milano, 25/05/2022)
- Corso di laringostroboscopia e pianificazione terapeutica (Milano, 24/05/2022)
- Progressi nelle SOVT: training sui 4 device DoctorVox by VMPCT (Milano, 18-19/10/2018)
- International Voice Symposium (Salisburgo - Austria, 24-26/08/2018)
- Course on the software VoceVista “see what the experts hear” by VMPCT (Milano, 10-11/05/2018)
- La Voce Artistica 11° Ed. (Ravenna, 26-29/10/2017)
- 9° Giornata mondiale della voce (Milano, 07/04/2017)
- 8° Giornata mondiale della voce (Milano, 15/04/2016)

ESPERIENZE MUSICALI: CANTO CLASSICO

Collaborazioni

- Coro e Orchestra Ghislieri/Giulio Prandi
- Il Canto d'Orfeo/Gianluca Capuano
- LaVerdi Barocca/Ruben Jais
- RimeSparse
- VirgoVox Ensemble
- Cappella Musicale di San Marco/Massimo Fiocchi Malaspina
- Harvard Summer Chorus/ Andrew Clark and Michael Ostrzyga

Teatri e Festival

- Teatro Alla Scala (Milano)
- Berliner Philharmonie (Berlino, Germania)
- deSingel Festival (Anversa, Belgio)
- Royal Concertgebouw (Amsterdam, Paesi Bassi)
- Utrecht Oude Muziek (Utrecht, Paesi Bassi)
- Esterházy Palace (Eisenstadt, Austria)
- De Bijloke (Ghent, Olanda)
- Festival d'Ambronay (Ambronay, Francia)
- Auditorium de Lyon (Lione, Francia)
- Valletta International Baroque Festival (Malta)
- Festival Monteverdi (Cremona)
- Ravenna Festival (Ravenna)
- MiTo Settembre Musica (Milano)
- Recontres Musicales de Vézelay (Vézelay, Francia)

Incisioni

- **G.F. Handel, Messiah**
Coro e Orchestra Ghislieri, Giulio Prandi
(registrazione live, 2017, edizioni Amadeus)
- **J. S. Bach, The Solo Cantatas for Bass**
LaVerdi Barocca, Christian Senn e Ruben Jais
(2018, Glossa)
- **G.F. Handel, Coronation Anthems/
A. Vivaldi, Dixit Dominus RV 594**
Coro e Orchestra Ghislieri, Giulio Prandi
(registrazione live, 2020, Classic Voice)
- **N. Jommelli, Requiem**
Coro e Orchestra Ghislieri, Giulio Prandi
(2020, Arcana Outhere Music)
- **G. Rossini, Petite Messe Solennelle**
Coro e Orchestra Ghislieri, Giulio Prandi
(2021, Arcana Outhere Music)
Vincitore dell'International Classical Music Award (ICMA) 2022 nella categoria "Choral Music"

LINGUE E LEADERSHIP

Lingue

- **Italian:** madrelingua
- **English:** avanzato
 - TOEFL: 107/120 (2011)
 - First Certificate (Cambridge English Language Assessment): A (level C1) (2010)
- **Francese:** principiante
 - DELF A2: 98/100 (2017)

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Capacità di management e leadership

Capo scout: Gruppo Scout AGESCI Pavia 4 (2014-in corso) e Firenze 2 (2021-2022)

- Capo reparto: capo di un gruppo di ragazzi e ragazze tra i 12 e i 16 anni (2014-2016)
- Rappresentante regionale (2016-2017)
- Capo clan: capo di un Gruppo di ragazzi e ragazze tra i 17 e i 21 anni (2019-2022)
- Nomina a Capo (Novembre 2022)
- Capo formatore (2022-2023)
- Capo campo di campo di competenza nazionale (2024-in corso)